

# Infoblättle

des Musikverein Unlingen e.V.

Ausgabe 1/2019



Unser Glück ist Blasmusik

190 Jahre Blasmusik  
26. - 29. Juli  
Kreismusikfest 2019



## Jahreshauptversammlung

Am Samstag, 26.01.2019 fand die diesjährige Jahreshauptversammlung des Musikverein Unlingen statt.

Der Vorsitzende Werner Gramsch begrüßte alle Anwesenden und hielt Rückschau auf das Jahr 2018.

Höhepunkte dabei waren das Jahreskonzert, die Teilnahme am Wertungsspiel beim Kreismusikfest in Ertingen und der Jahresausflug nach Markt Allhau. Außerdem informierte er über kommende Auftritte und die Planungen für das diesjährige Kreismusikfest.

Die Auftritte und Veranstaltungen des vergangenen Jahres wurden von Schriftführerin Simone Böttle vorgetragen.

Die musikalischen Berichte übernahmen Dirigent Bernd Buck und Wolfram Halder für den Fachbereich Jugendausbildung. Bernd Buck hob das vergangene Jahreskonzert hervor und sprach von einer konzentrierten Probenarbeit. Wolfram Halder sprach in seinem Bericht über die Jugendausbildung. Derzeit werden 131 Schülerinnen und Schüler ausgebildet. Außerdem berichtete er über die Aktivitäten und Auftritte des Anfänger-Ensembles, des Vororchesters und des Jugendblasorchesters.

Kassier Peter Hausmann berichtete über die Kassenbuchungen und konnte einen positiven Kassenbestand vermelden.

Zum ersten Mal nahm Bürgermeister Erwin Hölz die Entlastung der Vorstandschaft vor und leitete die Wahlen. Alle Mitglieder der Vorstandschaft, bis auf Stephan Kinzinger, stellten sich zur Wiederwahl.

## Fasnet 2019

Auch der Musikverein war an der Fasnet 2019 mit dabei. Zum ersten Umzug in diesem Jahr ging es am Sonntag, 10.02.2019 zum Ringtreffen nach Bad Buchau. Am darauffolgenden Wochenende nahmen wir am Umzug in Zwiefalten teil.

Am Fasnetssamstag spielten wir den Kinderumzug in die Halle und am Abend fand der Musikerball im Musikerheim statt. Die Musikerinnen und Musiker hatten für die Gäste wieder ein amüsantes und unterhaltsames

## Geburtstage

Wir gratulieren...

... zum 50. Geburtstag: Günther Ott

... zum 80. Geburtstag: Hans Hefe, Walter Fetzer und Anton Selg

Den Jubilaren wünschen wir alles Gute, Gesundheit und Gottes Segen.

Als weitere Beisitzer wurden Sven Cortés und Fabian Mayer in die Vorstandschaft gewählt.

Für zehn Jahre aktive Mitgliedschaft im Musikverein konnten dieses Jahr fünf Jugendliche geehrt werden. Vorsitzender Werner Gramsch überreichte Jannik Gaupp an der Trompete, Niklas Gaupp am Horn, Melissa Kocher am Horn, Kathrin Ott an der Trompete und Fanny Widmann am Saxophon die Ehrennadel in Bronze vom Blasmusikverband Baden-Württemberg.



Weiter konnten 20 Mitglieder für über 30, 40 und 50 Jahre sowie ein Mitglied für 60 Jahre fördernde Mitgliedschaft geehrt werden. Als Dank und aus Verbundenheit zum Musikverein konnte Vorsitzender Gramsch allen Geehrten die entsprechenden Ehrennadeln des Blasmusikverbandes überreichen.

Für guten Probenbesuch, mit weniger als 10% Fehlproben, ehrte Werner Gramsch einen Musiker. Der Registerpreis für die wenigsten Fehlproben im Jahr 2018 ging zum ersten Mal an das Bassregister.

Programm zusammengestellt.

Am Fasnetssonntag ging es dann erst zum Umzug nach Hohentengen und am Abend spielten wir den Einzug beim Bürgerball. Bei der Hausfasnet in Unlingen war der Musikverein ebenfalls im Ort unterwegs und spielte am Umzug mit. Zum Abschluss der Fasnet gingen wir am Dienstag zum Umzug nach Uttenweiler und spielten anschließend beim Hexenverbrennen.

# Jubiläumskonzert

Bericht aus der Schwäbischen Zeitung vom 27.03.2019 von Kurt Zieger

## Symphonische Blasmusik in bestechender Vielfalt

Musikverein Unlingen gab sein Jahreskonzert zum 190-jährigen Bestehen

Durchweg hochkarätige symphonische Blasmusik in der enormen Registervielfalt des Musikvereins Unlingen prägte sein Jahreskonzert als markantem Beitrag zum 190-jährigen Bestehen des Vereins. Selten gehörte Werke spiegelten die Bandbreite der Kapelle wider, an der sich auch Vertreter von Kirchen und Kommune sowie die Ehrenmitglieder erfreuen konnten.

Werke von Philip Sparke gehören, so die Moderatorin Theresa Rehm, seit Jahren zum festen Bestandteil eines Konzerts mit dem Musikverein Unlingen. Im Jubiläumsjahr 2019 hat Dirigent Bernd Buck mit „Jubilee Overture“ ein klassisches Werk aus der Sparte Symphonische Blasmusik an den Anfang des Konzerts gestellt. Klare Fanfaren passten zu herrlich aufstrebenden Tendenzen des Orchesters in Verbindung mit rhythmischen Einschüben. Auch Tempo- und Taktwechsel, durchweg gut gemeistert, erhöhten die Anforderungen an die konzentriert agierenden Akteure in der Vielzahl der Register als grandiosem Konzertaufakt.

Der Amerikaner Rossano Galante, 1967 geboren, hat sich als ausgebildeter Trompeter erst der Filmmusik verschrieben, ehe er themenunabhängige Werke komponierte. Dazu gehört „Gods Country“. In einem farbenprächtigen großformatigen Landschaftsgemälde nimmt er die Zuhörer mit in die schönsten Gegenden Nordamerikas. Gerade die Vielfalt an Themen und Registerverbindungen zeigte den hohen Stand von Unlingens Musikern in solistischen und orchestral kompakten Sequenzen.

Mit den „Symphonic Dances“ aus der Feder des jungen japanischen Komponisten Yosuke Fukuda soll man aus einem Flugzeug den Blick über die Vielfalt der Welt entdecken und in sich reflektieren. Die „Renaissance Dances“ zielen nach Europa in der Zeit des 15. Jahrhunderts. Zarte Passagen aus der Zeit des höfischen Tanzes wechseln in klangintensiver Verarbeitung des gleichen melodiosen Motivs. Der nachfolgende Tango weist in sein Heimatland Argentinien. Erst allmählich treten typisch melodische und vor allem rhythmische Komponenten in den Vordergrund. So entwickelt sich dieser Tanz zu einer hörens- wert bemerkenswerten Szenenfolge. Mit

solistischen Passagen und ungewöhnlichen jedoch äußerst interessanten Registerkombinationen verbindet der Komponist seine Gedanken und Erkenntnisse aus der Welt der Rodeos im Westen der Staaten bei „Hoedown“. Rasante Passagen mit Elementen des Jazz ergeben ein mitreißendes Klangspektakel, das an Dirigent und Musiker hohe Anforderungen stellte. Nicht nur hier konnte Dirigent Buck voll Genuss aus dem Reichtum der Register seiner Kapelle schöpfen. Mit einer prickelnden Wiedergabe voll Leidenschaft eines orientalischen Bauchtanzes rundet Fukuda die vier Sätze seines ungewöhnlichen Werks, das mit viel Beifall der zahlreichen Zuhörer in der Gemeindehalle gewürdigt wurde.

Marina Schlaucher als zweite Moderatorin stellte nun Pinocchio vor. Verschiedene Charaktere der Geschichte werden von Alex Poelman in der Sprache der Musik eindrucksvoll beschrieben. Raffinierte Rhythmuspassagen und differenzierte Solis wechselten mit bebenden Sequenzen quer durch das Orchester als ganz unterschiedliche Beispiele von Streichen und Stimmungen aus dem Leben Pinocchios.

Hinter „The Ghost Ship“ von Jose Alberto Pina verbirgt sich eine Schiffstragödie des 20. Jahrhunderts. Auf musikalische Weise unter Einsatz von einem Cello und einer Harfe werden detaillierte Geschichten voll Liebreiz und Wehmut, voll Sehnsucht und Tragik erzählt. Für Unlingens Musiker erneut eine Fundgrube voller Emotionen für virtuoses und hochkarätiges Musizieren, nicht nur in der agilen Percussionsabteilung.

Aus dem reichen Potenzial von John Williams hat Johan de Meij ein höchst anspruchsvolles Medley mit Ausschnitten aus „Krieg der Sterne“ und „Das Imperium schlägt zurück“ zusammengefügt. Von zartem Piano bis zu fulminantem Forte mit beträchtlichen Schwierigkeiten reicht der Anspruch des Werks, Kapellen der Ober- und Höchsthöhe wie dem Musikverein Unlingen passend auf den Leib geschneidert.

Konzertantes melodisches und rhythmisches Musizieren wurden mit viel Beifall bedacht, von den Musikern mit dem schmissigen Marsch „Jubelklänge“ passend erwidert.



## Einladung zum Festabend

Zum Auftakt des Kreismusikfestes anlässlich des 190-jährigen Jubiläums des Musikverein Unlingen möchten wir alle Mitbürger der Gesamtgemeinde Unlingen und alle Musikinteressierten recht herzlich am **Freitag, den 12. April 2019** zu unserem Festabend in der Gemeindehalle in Unlingen einladen.

Der Festabend beginnt um 19.00 Uhr mit einem kleinen Sektempfang ehe im Anschluss ab 19.30 Uhr das Programm beginnt.

## Wir stellen vor ...

### ... unsere Patenkapelle beim Kreismusikfest - MV Uttenweiler e.V.

Die Patenkapelle am diesjährigen Kreismusikfest ist der Musikverein Uttenweiler. Bereits bei unserem letzten Kreismusikfest im Jahr 2005 stand uns der Musikverein Uttenweiler als Patenkapelle zur Seite. Sie werden unter anderem am Festabend, zur Tagwache am Sonntagmorgen und zum Frühschoppen aufspielen.

Der Musikverein Uttenweiler e.V. wurde 1921 von 16 musikbegeisterten jungen Männern gegründet. Dank stetiger Jugendarbeit zählt der Verein heute ca. 90 aktive Musiker und Musikerinnen in der Stammkapelle. Diese stehen bereits seit 1998 unter der Leitung von Dirigent Ralf Kriz. Raphael Baier und Philipp Döring sind derzeit die 1. Vorsitzenden beim Musikverein Uttenweiler.

Neben vielen traditionellen Auftritten bildet das Weihnachtskonzert den musikalischen Höhepunkt im Vereinsjahr. Die regelmäßige Teilnahme an Wertungsspielen sowie das Mitwirken an der Blutreiterprozession

Die musikalische Unterhaltung übernehmen das Jugendblasorchester des Musikverein Unlingen und unsere Patenkapelle aus Uttenweiler.

Zu diesem besonderen Jubiläum würden wir uns sehr freuen, Sie beim Festabend persönlich begrüßen zu dürfen.

in Weingarten sind feste Bestandteile im Jahresprogramm des Musikvereins.

Die Jugendkapelle Uttenweiler zählt ca. 50 junge Musiker und Musikerinnen aus der Hauptgemeinde sowie den Teilorten von Uttenweiler. Dirigentin der Jugendkapelle ist Kerstin Bösch. Außerdem befinden sich ca. 80 Kinder und Jugendliche in der musikalischen Ausbildung. Der Unterricht wird von zehn vereins-eigenen und zehn weiteren Praxisausbildern durchgeführt.

Seit 2004 gibt es im Musikverein die *Freizeitmusikanten*. Ziel dieser Gruppierung ist es, ehemaligen und langjährigen Musikern und Musikerinnen die Möglichkeit zu bieten, in lockerer Atmosphäre zu musizieren und dabei gleichzeitig die Vereinsarbeit zu unterstützen. Dirigent der Freizeitmusikanten ist Rudolf Reiter.

„Musik, die machen wir zur Freude“ unter diesem Motto steht die musikalische Arbeit im Verein.



## ... unsere Gastkapelle beim Kreismusikfest - Trachtenkapelle Markt Allhau

Die Trachtenkapelle der Partnergemeinde aus Markt Allhau besucht uns als Gastkapelle am diesjährigen Kreismusikfest. Gleichzeitig können der Musikverein Unlingen und die Trachtenkapelle Markt Allhau in diesem Jahr auf das 30-jährige Bestehen ihrer Freundschaft zurückblicken.

Außerdem können die Gemeinden Unlingen und Markt Allhau das 10-jährige Jubiläum der offiziellen Gemeindepartnerschaft feiern. Diese wurde am 26.07.2009 zur Festigung und Vertiefung der bestehenden freundschaftlichen Kontakte und Beziehungen urkundlich besiegelt. Die Musikvereine und Feuerwehren aus beiden Gemeinden pflegen seit dem Jahr 1989 diese Verbindung bei offiziellen Treffen, als auch bei vielen privaten Treffen.

Die Gemeinde Markt Allhau liegt im Süden des österreichischen Bundeslandes Burgenland im Bezirk Oberwart. Markt Allhau ist rund 700 Kilometer von Unlingen entfernt. Zusammen mit dem Ortsteil Buchschachen hat Markt Allhau rund 2.000 Einwohner.



1. Besuch von Markt Allhau 1989 in Unlingen



### Begegnungen in den letzten 30 Jahren:

- |           |   |
|-----------|---|
| Juli 1989 | 1. Besuch der Trachtenkapelle Markt Allhau beim Annafest in Unlingen  |
| Juli 1990 | 1. Besuch des Musikverein Unlingen beim Waldfest in Markt Allhau  |
| Juli 1994 | 2. Besuch der Trachtenkapelle Markt Allhau beim Annafest in Unlingen  |
| Juli 1996 | 2. Besuch des Musikverein Unlingen beim Waldfest in Markt Allhau  |
| Juli 2003 | 3. Besuch der Trachtenkapelle Markt Allhau beim Annafest in Unlingen  |
| Juli 2004 | 3. Besuch des Musikverein Unlingen beim Waldfest in Markt Allhau  |
| Juli 2008 | 4. Besuch des Musikverein Unlingen beim Waldfest in Markt Allhau  |
| Juli 2009 | 4. Besuch der Trachtenkapelle Markt Allhau beim Annafest in Unlingen mit der urkundlichen Besiegelung der offiziellen Gemeindepartnerschaft |
| Juli 2018 | 5. Besuch des Musikverein Unlingen beim Waldfest anlässlich des Jubiläums „130 Jahre Musikverein“ in Markt Allhau                           |



## ... die Wertungsspiele

Neben dem Rahmenprogramm mit zahlreichen musikalischen Darbietungen und großartiger Feststimmung werden als Kernstück des Kreismusikfestes die Wertungsspiele durchgeführt. Am diesjährigen Kreismusikfest finden diese am Samstag, 27.07.2019 und am Sonntag, 28.07.2019 statt. Die Musikvereine haben dabei die Möglichkeit ihr Können einer professionellen Fachjury vorzutragen und sich bewerten zu lassen. Durch die Bewertungen wissen die Musikerinnen und Musiker was sie im Nachgang zu den Wertungsspielen verbessern und in der Probenarbeit umsetzen können.

Bedingung für die Teilnahme am Wertungsspiel ist, dass die Blasorchester oder Spielleutekorps in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände (BDMV) organisiert sind. Auf Wunsch können aber auch nicht-organisierte Orchester teilnehmen.

Außerdem dürfen bei den Wertungsspielen nur vereins-eigene Musiker mitspielen. Aushilfen sind nur in begründeten Fällen und zur Erhaltung der Spielfähigkeit gestattet. Auch die Wertungsspielordnung ist für alle Orchester bindend.

Die Wertungsspiele können in den Bereichen Konzertmusik, Traditionelle Blasmusik, Unterhaltungsmusik und Marschmusik in Bewegung abgehalten werden. In den ersten drei Bereichen werden die Wertungsspiele in der Gemeindehalle Unlingen aufgeführt. Bei der Marschmusikbewertung werden die Musikkapellen im Ortskern von Unlingen in der Marktstraße starten und nach der Linkskurve auf die Hauptstraße ihren Vortrag beenden. Innerhalb der verschiedenen Bereiche können sich die Musikvereine für unterschiedliche Kategorien nach Schwierigkeitsstufen anmelden. Die zu spielenden Stücke sind abhängig von der jeweiligen Kategorie und können aus einer Literaturliste ausgewählt werden. Die Schwierigkeitsstufen teilen sich bei der Konzertmusik in sechs und bei den anderen drei Bereichen in vier Kategorien ein. Bei der Konzertmusik gibt es ein Selbstwahlstück und ein Pflichtstück, das zugeteilt wird. In den Kategorien 4 und 5 haben die Musikkapellen die Möglichkeit statt des Pflichtstücks einen Stundenchor zu spielen. Dabei haben die Orchester eine Stunde vor dem Auftritt Zeit ein vorgegebenes unbekanntes Musikstück zu üben, um dies anschließend zusammen mit dem Selbstwahlstück der Jury vorzutragen. Bei den Wertungsspielen im Bereich Unterhaltungsmusik präsentieren die Musikkapellen zwei Stücke. Aus den Stilen

Polka, Marsch und Walzer können die Selbstwahlstücke für die Wertungsspiele der traditionellen Blasmusik gewählt werden. Bei der Marschmusikbewertung wird der harmonische Gleichklang von Bewegung und Musik beim Marschieren und gleichzeitigem Musizieren bewertet. Dabei spielen die Musikkapellen je nach gewählter Kategorie einen bzw. zwei Märsche.

Die Musikdarbietungen werden nach den Vorträgen geheim von einer Jury bewertet. Die Juroren sind ausgebildete Dirigenten und Musikdirektoren, die den Wertungsrichterpass oder eine vergleichbare Qualifikation besitzen. Damit die Bewertung möglichst unabhängig und objektiv ist, bewerten jeweils drei Juroren die Orchester. Die musikalische Leistung der Orchester wird mit zehn verschiedenen Kriterien, wie z.B. Grundstimmung, Klangqualität, Rhythmik, Zusammenspiel und künstlerischer Gesamteindruck bewertet. Für jedes Kriterium können die Juroren maximal zehn Punkte vergeben. Daraus ergibt sich eine Gesamtpunktzahl, die folgenden Prädikaten zugeordnet werden kann:

90,1 bis 100 Punkte:	mit hervorragendem Erfolg teilgenommen
80,1 bis 90 Punkte:	mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
70,1 bis 80 Punkte:	mit gutem Erfolg teilgenommen
60,1 bis 70 Punkte:	mit Erfolg teilgenommen
< 60 Punkte:	teilgenommen

Der Dirigent / die Dirigentin hat nach dem Auftritt mit einem Juror aus der Bewertungsgruppe ein Dirigentengespräch in dem die erste Bewertung ohne Nennung der Punkte stattfindet.

Die Notenbekanntgabe findet dann am Sonntag, 28.07.2019 um ca. 17.30 Uhr bei ausgelassener Stimmung im Festzelt statt. Die jeweiligen Orchester erhalten dabei eine Urkunde, aus der das beim Wertungsspiel erreichte Prädikat ersichtlich ist, sowie einen Bericht mit Auflistung der einzelnen Punkte.

Weitere Infos zu den Wertungsspielen finden Sie auf unserer Homepage [www.kmf-2019.de](http://www.kmf-2019.de) in der Rubrik Wertungsspiele oder erhalten Sie von Bernd Buck und Stefan Schirmer ([wertungsspiele@kmf-2019.de](mailto:wertungsspiele@kmf-2019.de)).

## ... den Gesamtchor und den Festumzug

Alle Musikkapellen, die am Kreismusikfest mitwirken, sind eingeladen am Gesamtchor und am anschließenden Festumzug teilzunehmen.

Der Gesamtchor findet am Sonntag, 28.07.2019 um 13.00 Uhr auf der Wiese vor dem Musikerheim statt. Dabei spielen alle Musikkapellen gemeinsam mehrere Musikstücke, unter anderem den Biberacher Kreismarsch und die Nationalhymne.

Nach dem Gesamtchor findet um 13.30 Uhr der große Festumzug statt. Dabei nehmen alle Musikkapellen sowie Festgruppen und -wagen örtlicher Vereine und Gruppierungen teil. Die Musikkapellen können vom Gesamtchor direkt in die Mühlgasse zur Aufstellung für den Festumzug gehen. Die Aufstellung der Festgruppen/-wagen ist in der Kopfstraße und im Busseweg. Der Umzugsweg führt über die Kopf-, Markt-, Haupt- und Bahnhofstraße zum Festzelt.

Nach dem Festumzug findet im Festzelt der traditionelle Fahneneinmarsch aller Fahneneinheiten der Musikvereine und der teilnehmenden Vereine statt. Am

Sonntagmittag unterhalten Sie im Festzelt sowie im Festgarten in der Bahnhofstraße verschiedene Musikvereine. Kaffee und Kuchen erhalten Sie in unserer Kaffeestube im Festzelt sowie in der Halle von Schmid Heizung und Sanitäranlagen gegenüber des Festzeltes.



## ... das Festprogramm

Freitag, 26. Juli

Die VR PartyNight wird präsentiert von den VR-Partnern im Kreis Biberach

**VR-PartyNight meets**

**MOEST WANTED**  
[Tomorrowland Unite | World Club Dome]

Support:  
DJ DANHALL // DJ BEATS

Samstag, 27. Juli

**Hurrikan der Blasmusik**

Campingplatz beim Festzelt

**PRO SOLIST'Y | DIE BRASSERIE**  
**VIERA BLECH | MUSIKATZEN**  
**DIE FEXER**

Sonntag, 28. Juli

- > Wertungsspiele
- > Festgottesdienst
- > Frühschoppen
- > Gesamtchor
- > Festumzug
- > Fahneneinmarsch
- > Wertungsspielbekanntgabe
- > Sommernachtsparty mit *Albkracher*

Montag, 29. Juli

- > Kinder- und Kreiseniorenachmittag
- > Festausklang

Tickets für den Hurrikan der Blasmusik gibt es online unter [tickets.kmf-2019.de](http://tickets.kmf-2019.de), direkt bei den Musikanten des Musikvereins Unlingen oder bei unseren offiziellen Vorverkaufsstellen:

- Kreissparkasse Biberach (Zeppelinring 27-29)
- Volksbank Unlingen, Riedlingen (Marktplatz 9) und Uttenweiler Reisser Musik, Ulm
- Musikhaus Lange, Ravensburg
- Elektro Müller, Hayingen

Sie suchen noch eine Geschenkidee? Schenken Sie Ihren Lieben zu Ostern, zum Geburtstag oder zu sonstigen Anlässen Tickets für den Hurrikan der Blasmusik und damit einen unvergesslichen Abend mit erstklassigen Bands. Sichern Sie sich Ihr Ticket für das Blasmusikevent in Oberschwaben!



## Sponsor werden!

Um eine Veranstaltung dieser Größenordnung stemmen zu können, sind wir auf unzählige Unterstützer angewiesen. Wir hoffen, dass auch Sie mit Ihrem Unternehmen oder als Privatperson in unserem vielfältigen Sponsoring-Angebot eine Möglichkeit finden, uns für das Kreismusikfest zu unterstützen. Gleichzeitig bietet sich Ihnen so die Möglichkeit, Ihr Unternehmen an diesem Fest mehreren tausend Menschen zu präsentieren.

Weitere Informationen und die Werbemappe für Sponsoren finden Sie auf unserer Homepage unter [www.kmf-2019.de](http://www.kmf-2019.de) in der Rubrik Sponsoring.

Wenn Sie Sponsor werden möchten, dann können Sie sich über die Homepage oder bei Wolfram Halder ([marketing@kmf-2019.de](mailto:marketing@kmf-2019.de)) melden.

Wir bedanken uns schon heute recht herzlich für Ihre großzügige Unterstützung!

## Helferaufruf

Ein Kreismusikfest wird zum Erfolg, wenn viele Menschen dazu beitragen. Daher ist jeder herzlich willkommen bei unserem Fest mitzuwirken.

Es gibt viele verschiedene Aufgaben, beim Festbetrieb, beim Ausschank, bei der Essensversorgung, um nur einige zu nennen. Zum Festumzug am Sonntag und zum Kreis-seniorennachmittag des Blasmusikverbandes am Montag sind Kuchenspenden gerne willkommen.

Jeder Helfer und Kuchenspender erhält von uns eine schriftliche Information zum Arbeitseinsatz sowie zum

Ablauf der Kuchenspenden.

Wir bieten Ihnen eine tolle Arbeitsatmosphäre bei einem großartigen Fest.

Wenn Sie sich schon vorab als Helfer oder als Kuchenbäcker melden wollen, können Sie das gerne direkt bei Hans Halder (Reutlinger Weg 1, Unlingen; 07371/12503) oder per E-Mail über [personal@kmf-2019.de](mailto:personal@kmf-2019.de), tun.

Im Vorfeld schon ein herzliches Vergelt's Gott an alle freiwilligen Helfer und Kuchenbäcker!

## Ansprechpartner

Gesamtleitung: Werner Gramsch

Finanzen: Peter Hausmann

Sponsoring und Marketing: Wolfram Halder

Presse und Öffentlichkeitsarbeit: Simone Böttle

Personal: Hans Halder

Festumzug: Gerhard Jerg

Sicherheit: Kevin Dorner

Zeltbetrieb: Robert Rettich

Wirtschaftsbetrieb: Thomas Selg

Dekoration: Beate Böttle und Sarina Kocher

Musikalischer Bereich und Wertungsspiele:

Bernd Buck und Stefan Schirmer

Programmablauf: Marina Schlaucher und Judith

Almendinger

## Terminvorschau

07.04.2019	Totenehrung
12.04.2019	Festabend – 190 Jahre Blasmusik
14.04.2019	Hähnchensonntag
24.04.2019	Wirtschaftssingen
19.05.2019	Teilnahme am Wertungsspiel und am Festumzug beim Kreismusikfest in Hohentengen
14.07.2019	Teilnahme am Festumzug beim Kreismusikfest in Kirchbierlingen
26.-29.07.2019	Kreismusikfest in Unlingen – 190 Jahre Blasmusik

Herausgeber  
Musikverein Unlingen e.V.  
Bahnhofstraße 19, 88527 Unlingen  
[www.musikverein-unlingen.de](http://www.musikverein-unlingen.de)

Auflage: 700 Stück